As I left my father's house

Vluchtelingen met verschillende culturele en religieuze achtergrond vertellen over hun wereld. Een wereld van mensen die leven met de gevolgen van vijandigheid, geweld, oorlog en extremisme. Zij vinden steun en inspiratie tijdens hun vlucht in het leven van hun profeten Abraham, Mozes, Mohammed en in Jezus. Ook zij hebben moeten vluchten. Voor hun onderdrukkers, maar ook voor hun eigen volk. Met hun verhalen en hun theatrale gebeden nodigen zij u uit om hen te steunen, maar ook om uw eigen verhalen van pijn, migratie en hoop met hen te delen.

Colofon

Bright O. Richards
concept, script, spel en regie
Hossein Mardani *spel*
Thomas Oerlemans *spel*
Oleg Fateev *muziek, zang*
Zoumana Diarra *muziek*
Aniek Boon *kostuums/montage*
Laura de Jong *vormgeving*
Jannemieke Caspers *script, dramaturgie*
Uri Rapaport *lichtontwerp*
Will-Jan Pielage *geluidsontwerp*
Pauline Mouw *lichttechniek*
Pukki *geluidstechniek*

Marijke Donath *fotografie*
Bureau Intermonde *adviseur/communicatie*
Studio Jaap *grafische vormgeving*
Claar Schouwenaar *productie*
Jaap Kapteyn
artistieke/productionele ondersteuning
Josselien Leenhouts *fondsverwerving*
Margriet Stuurman *zakelijke leiding*

9 december spelen we twee keer in de Ontmoetingskerk, Meijhorst 7033, Nijmegen

Om 13.15 uur is er een voorstelling voor vrouwen en om 19.30 uur voor iedereen.

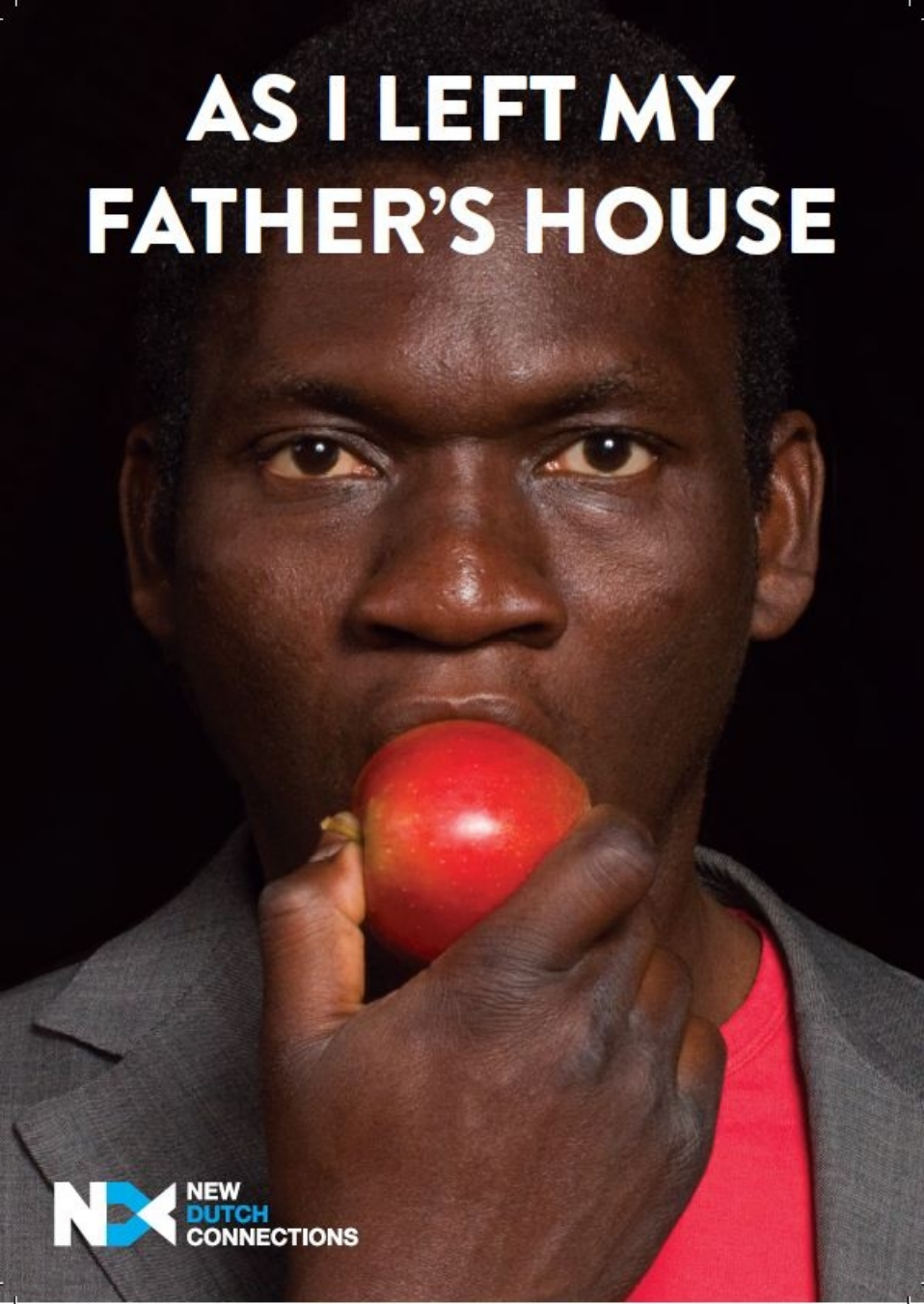
Deze voorstelling is mogelijk gemaakt dankzij de samenwerking tussen de Ontmoetingskerk, Het Inter-lokaal, Tandem, Ouderkindcentrum de Horizon, Openwijkschool de Meiboom en Gemeente Nijmegen.

Voor meer informatie kunt u contact opnemen met de Ontmoetingskerk: 024 344 14 46 of secretariaat@ontmoetingskerk.net

De totale speellijst vindt u op
www.asileftmyfathershouse.nl

Gemeente Utrecht
Oranje Fonds
skanfonds geeft mensen de kans
Prins Bernhard Cultuurfonds
Kerk en Wereld
VSBfonds
Haëlla
Met dank aan:
Bruggenbouwers
Amsterdams Fonds voor de Kunst
Fonds voor Cultuurparticipatie
SNS REAAL Fonds

AS I LEFT MY FATHER'S HOUSE



NEW DUTCH CONNECTIONS